

55TO FESTIVAL DE TEATRO INTERNACIONAL DEL
INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA 2025

ESPACIO SINÁPTICO, LLC

PRESENTA AL PROYECTO EL OJO EN:

LA ZAPATERA PRODIGIOSA

Por: Federico García Lorca

CLASE: 11MO GRADO ECET JOSÉ JULIÁN ACOSTA

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: GUANINA ROBLES



TEATRO VICTORIA ESPINOSA

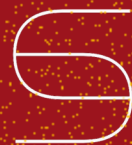
FUNCIÓN ESTUDIANTIL
JUEVES, 2-OCTUBRE-2025
1:00 P.M

FUNCIONES PARA PÚBLICO GENERAL
3 Y 4-OCTUBRE-2025
8:00 P.M.



INSTITUTO de CULTURA
PUERTORRIQUEÑA

GEER ARP
EANS



Ticket Cel
.com



@SynapticSpacePR



espaciosinaptico.pr.com

espaciosinaptico.pr@gmail.com

ELENCO

La Zapatera

Alondra Lugo Crespo

El Zapatero

Yexuan Pérez Santiago

La Niña

Milena Ramírez Hernández

Vecina

Nicole Morales Ramírez

Alcalde

Jahnier Álvarez Rivera

Don Mirlo

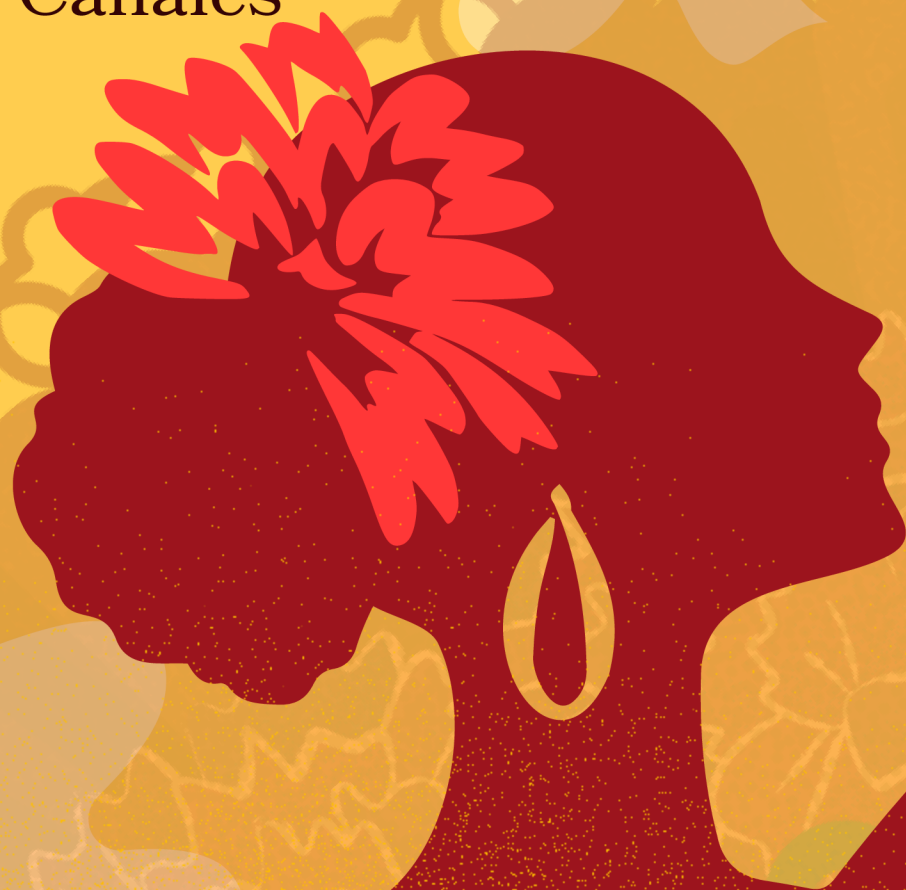
Noel Hernández Miranda

El Autor

Jadnel Molina Díaz

El Títere

Alahya Sánchez Canales



CUERPO DE BAILE

Sebastián Bueno

Solaimy De la torre Martínez

Ariana Muriel Méndez

Zaira Rivera Rodríguez

Milena Ramírez Hernández

Gillianys López Cáceres

Helena Ayala Claudio

Davierick Carrillo

Jahzara Richardson Wipp

Odalys González Hernández

Maia Morales Codazzi

Alahya Sánchez Canales



EQUIPO DE PRODUCCIÓN

DE LA ESCUELA ESPECIALIZADA EN TEATRO JOSÉ JULIÁN ACOSTA

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Guanina Alexandra Robles

ASISTENTE DE DIRECCIÓN

Nesdiel Rivera Santana

SONIDO

Johaneliz Vargas



EQUIPO DE PRODUCCIÓN DE ESPACIO SINÁPTICO, LLC

PRODUCTORA

Mariesther I. Muñoz Phi

TÉCNICO DE SONIDO

Edgardo Medina Hernández

TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN

Andrea G. Rivera Ortiz
Natalia M. Camacho Prieto

TÉCNICOS DE TRAMOYA

Josué Marcano Cana
Jocksan Ramos

ASISTENCIA EN UTILERÍA

Nathalia M. Camacho Prieto
Josué Marcano Cana
Andrea Rivera

MAQUILLAJE

Alba Dávila Ordóñez

ASISTENCIA EN VESTUARIO

Estefanía Montañez
Lizmarily Rodriguez

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN
DEL LETRERO

Josué J. Matías García

DOCUMENTACIÓN VISUAL

Andrea Soto

VÍDEO

Luis Negrón



AGRADECIMIENTOS

Primeramente, se agradece a Dios por permitirnos compartir este proyecto con todo el público. Agradecemos a toda persona que puso su grano de arena para lograr que esta producción sea posible, al elenco por su dedicación y pasión, a los padres de los participantes por su compromiso y colaboración, al director de la Escuela Especializada en Teatro José Julián Acosta por su compromiso y apoyo con los estudiantes, al público por acompañarnos en esta gran experiencia, al Instituto de Cultura Puertorriqueña por permitirnos ser parte de este Festival tan importante, a los Fondos GEER ARP EAN por respaldarnos y por su compromiso con los estudiantes del Departamento de Educación de Puerto Rico, a *Laly's Transport Service* y a *Máquina Transport* por el transporte estudiantil, a Ismanuel Rodríguez y a todo su equipo de trabajo del Teatro Victoria Espinosa por su ardua labor con cada producción y compromiso con la cultura y las artes escénicas, agradecemos a nuestro relacionista público, a todo el personal encargado de la promoción y a los medios publicitarios que nos han abierto sus puertas. Damos las gracias al equipo técnico y colaboradores por su compromiso con la producción y no menos importante a Guanina Robles Butter EdDc por su visión, compromiso y ardua labor como directora artística de La zapatera prodigiosa.

